

NEXTGEN FILMMAKERS 2024



11. MAI 2024 | PROGRAMMKINO WELS



programm —
KINO
— wels

IMPRESSUM

Medien Kultur Haus Wels - Verein zur Förderung der Jugendkultur | Pollheimerstr. 17, 4600 Wels | www.medienkulturhaus.at | office@medienkulturhaus.at | T.: + 43 7242 207030

NextGen Filmmakers

Organisation: Jonas Wiesinger, Raphaela Obermair | Grafik: Raphaela Obermair

Team Programm kino Wels: Andrä Steiner, Astrid Winkler

Team MKH: Boris Schuld, Elisabeth Zach, Judith Klette, Benjamin Brunnbauer, Johannes Kastinger, Stefan Leingartner



 Bundesministerium
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport



VORWORT



NEXTGEN FILMMAKERS GALA 2024

NextGen Filmmakers – das ist junges Filmschaffen aus Oberösterreich!

Wie vielfältig und talentiert die junge Szene ist, versucht unsere Auswahl einzufangen. Von nachdenklicher Spurensuche und energiegeladenen Konfrontationen hin zum immer wieder Unheimlichen spiegeln die Filme ein breites Themenspektrum. Es ist ein feines Programm von elf Filmschaffenden/Teams im Alter zwischen 14 und 23 Jahren entstanden. Wir freuen uns auf eine spannende, abwechslungsreiche NextGen Filmmakers Gala 2024 mit euch!

Euer NextGen Team
Jonas Wiesinger
Raphaela Obermair

AUF DIE LEINWAND – RÄUME ERMÖGLICHEN

Seit heuer bündeln wir unsere filmischen Angebote zur MKH Filmschool. Hier können junge Menschen ab 10 Jahren die Welt des Filmemachens kennenlernen und ihre eigenen kreativen Fähigkeiten entwickeln, wobei sie von erfahrenen Filmschaffenden unterstützt werden. Unser Ziel ist es, Begeisterung zu entfachen, Neugierde zu erzeugen und jungen Menschen eine Infrastruktur zu bieten, in der sie sich ausprobieren können.

Darüber hinaus sehen wir unser Haus als Anlaufstelle und Hub für junge Filmschaffende in der Region und unterstützen die Szene nicht nur mit Technik, Workshops und Studioraum, sondern es ist uns ebenso ein großes Anliegen, ihre Produktionen öffentlich zu zeigen.

Die Präsentation der Filme im Kino und die anschließende Diskussion bieten den jungen Filmschaffenden eine Möglichkeit, ihre Arbeit in einem kontrollierten Umfeld zu präsentieren und direktes Feedback von einem Live-Publikum zu erhalten. Im Gegensatz zu sozialen Medien, wo Reaktionen oft fragmentiert und oberflächlich sind, ermöglicht das Kinoerlebnis eine tiefere Interaktion zwischen den Zuschauenden und dem Werk. Die gemeinsame Erfahrung im Kino schafft eine Bindung zwischen Crew, Publikum und Film, die durch digitale Plattformen schwer zu replizieren ist.

Boris Schuld
Geschäftsführer Medien
Kultur Haus Wels



ALL OF YOU

Eine junge Frau wird verfolgt. Als sie bemerkt, dass es kein Stalker ist, sondern jemand anderes, der ihr Leid sehen will, sind sie bereits in ihr Zuhause eingedrungen.

Länge 6 Minuten

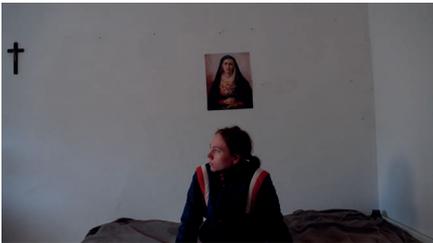
Regie/Drehbuch Jan Klug

Characterdesign Stephanie Auer

Setdesign Viktoria Heng, Elisa Hackl

Sounddesign Jan Klug

Voiceactress Lilith-Isa Samer



FLEISCHFEST

Inspiziert von „Das Fest des Huhns“ zeigt Johanna Schwaiger eine einseitige Betrachtung des ländlichen Oberösterreichs. Er wirft einen kritisch-feministischen Blick auf eine in diesem Kulturkreis heutzutage ausgeübte Religion und den damit verbundenen Bräuchen.

Länge 17 Minuten

Regie Johanna Schwaiger

Kamera Xaver Mittendrein

Mit Lotte Seiler, Lena Jernej, Jakob Schwaiger, Peter Wisiak, Laurenz Schaub

GRÜNE AUGEN LÜGEN

Grüne Augen Lügen ist ein Song der Linzer Singer-Songwriterin kleinab-aoho. Im Musikvideo mäandert kleinab-aoho im roten Flitzer durch die oberösterreichische Provinz.



Länge 4 Minuten

Kamera/Schnitt Leonie Zettl

Kameraassistentz Felix Beer

Helfende Hände Maro Gkolfi, Clara Schächl

Produziert mit Patrick Tilg

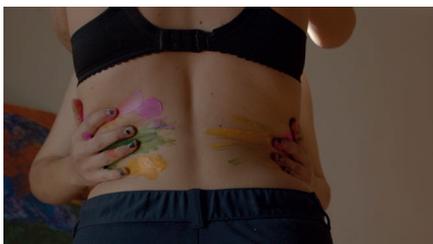
Label Feber Wolle Records

Gefördert von Basis.Kultur.Wien

HAZE

Liebevoll und zärtlich - dreckig und versaut.

Der Alltag der Hauptperson dieses erotischen Kurzfilms wird immer wieder von verführerischen Szenen überlagert. Bald verschwimmen die Grenzen und Fantasien und Realität sind nicht mehr zu trennen.



Länge 6 Minuten

Regie Jana Holzinger, Elena Müller

Kamera Elena Müller, Jana Holzinger

Schnitt Jana Holzinger

Mit Jana Holzinger, Lilia Obermüller,
Irene Pointner, Sophia Scharrer



LAUTE STILLE

Man soll den Teufel nicht an die Wand malen! Das Projekt „Laute Stille“ verbindet Wandmalerei mit digitaler Malerei zu einer Geschichte über Realitätsverlust.

Länge 4 Minuten

Regie Lisa Bayr

Story/Animation: Lisa Bayr, Katharina Arbeitshuber, Leonie Roithner

Poem: Lisa Bayr, Katharina Arbeitshuber

Postproduction: Lukas Brandstetter

Voiceactress Olivia Eltschkner



MADE OF GLASS

Ein auf Social Media veröffentlichtes Deepfake-Video holt eine junge Frau im Alltag ein. Sie sieht sich mit großen Fragen und unbequemen Erkenntnissen konfrontiert. Was ist schon Wahrheit, wenn alles gefälscht werden kann?

Länge 4 Minuten

Von Katharina Aichinger, Daniel Diewald, Susanne Hinterberger, Marlene Mickla

MAMMA SCHAU MOI

Prüfungsphase. Ein Schüler kämpft mit dem Wachbleiben. Er träumt von seiner Kindheit und beschließt, einen Tag lang die Erinnerungen an diese wiederzuerleben.

Länge: 8 Minuten
Regie: Raphael Trimmel
Mit: Raphael Trimmel



NICHTS MEHR

Eine kurze Begrüßung wird nicht erwidert. Eine schwere Stille liegt in der Luft. Eine Frage bringt keine Antwort. Ein Stimmungsbild des Umbruchs.

Länge: 4 Minuten
Regie/Drehbuch: Sonja Aufreiter
Kamera: Sophie Gollegger
Ton: Benjamin Posselt
Mit: Valerie Heinrich, Thomas Weilharter





SECRET IN THE WOODS

Ein verhafteter Wissenschaftler, ein geheimes Labor und ein Agent, der nach diesem sucht.

Mathias Hubauer zeigt in diesem Kurzfilm, dass sich auch inmitten beschaulicher Obstaine dunkle Geheimnisse verbergen.

Länge 3 Minuten

Regie/Drehbuch Mathias Hubauer

Mit Christoph Hubauer, Clemens Hubauer



SOPHIE

Sophie ein Lied der Linzer Singer-Songwriterin kleinabaoho über eine Liebe, in eindruckliche Bilder gesetzt von Leonie Zettl.

Länge 3 Minuten

Kamera/Schnitt Leonie Zettl

Licht Leonie Zettl, Loïc Heger

Kameraassistentz Leon Beham, Loïc Heger

Helfende Hände Leon Beham

Produziert mit Florian Wöss

Label Feber Wolle Records

Mit kleinabaoho, Nina Hörschläger

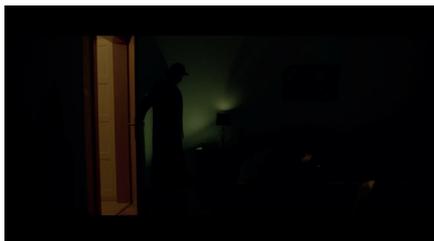
SWEET DREAMS

Ein Mann, leidend an Schlafmangel, wird während einer Autofahrt auf dem Weg nach Hause von seinen Gedanken heimgesucht.

Länge 7 Minuten

Von Tobias Königsmayer, Nico Laurin Grabner, Kaan Sebastian Bayraktar

Mit Andreas Angleiter, Alexander Heger



ZWISCHEN ZUCKERRÜBEN UND WEINREBEN

Porträt eines Ortes, der fast Heimat geworden wäre und es auch irgendwie ist, trotz des Umzugs.

Leon Fasthuber erforscht in diesem filmischen Essay die Verbindung zwischen dem Weinviertel und sich selbst.

Länge 5 Minuten

Idee Leon Moses Fasthuber

Kamera Leon Moses Fasthuber

Schnitt Leon Moses Fasthuber, Jonas Wiesinger





MKH-FILMSCHOOL

YOUNGSTERS FILMCAMP

Wann: 15.-20. Juli 2024
Kosten: 100€
Teilnahme: 10 bis 15 Jahre

GIRLS* FILMCAMP

Wann: 26.-31. August 2024
Kosten: 100€
Teilnahme: ab 15 Jahren

BEGINNERS FILMCAMP

Wann: 19.-24. Juli 2024
Kosten: 100€
Teilnahme: ab 16 Jahren

POSTPRODUCTION

Wann: 26.-31. August 2024
Kosten: 100€
Teilnahme: ab 15 Jahren

EQUIPMENTVERLEIH

Du brauchst Technik für dein Projekt? Bei uns kannst du dir ganz einfach Ausrüstung ausborgen. Kameras, Licht, Tonequipment, Stativ, Fotoausrüstung ... Einschulung und Unterstützung gibts von uns auch. Interesse? Einfach melden!



ANMELDUNG & INFO

office@medienkulturhaus.at | 07242/207030
www.medienkulturhaus.at/mkh-filmschool



